

## Bühne

---

Gesamtfläche: 137m<sup>2</sup>  
 Bühnentiefe: 9m; 12,34m inkl. Treppenstufen  
 Bühnenbreite: 11,14m  
 Lichte Höhe: 5m  
 Bühnenboden: braunes Parkett

## Zuschauerraum

---

Breite: 8m  
 Tiefe: 11m  
 Stufung: 30cm  
 Reihen: 1x 0-Reihe + 9 ansteigende Reihen

## Regie

---

Art: offene Regie hinter der letzten Zuschauerreihe

## Bühnentechnik

---

Rigg: Festverbautes Rohrraster, 60mm Rechteckprofil (siehe Grundriss/ Schnitt)  
 Aushänge: Moltonaushang schwarz, alternativ 5 Moltongassen schwarz  
 Tanzteppich: Tanzteppich Bühnenfläche in schwarz, grau und weiß  
 Podeste: Bühnenpodeste Büttec div. Größen un Höhen  
 Klavier: Ibach Klavier, schwarz

## Anlieferung

---

Ladezone: hinter dem gebäude am Rolltor (Grabenstr. )  
 Aufzug: Lastenaufzug: 1,30 (B) X 3,25m (T) x 2,70m (H)  
 Einschrenkungen: Durchgangstür Richtung Saal: 1,05m (B) x 2,04m (H)  
 Alternativen: Transport durch das Treppenhaus: 1,78m (B) x 2,20m (H)

## Videotechnik

---

<i>Kategorie</i>	<i>Anzahl</i>	<i>Beschreibung</i>
Projektoren:	2	Eiki LC-HDT700, Full HD, 7000 Ansi Lumen, 16:9, Optiken 1.29 - 4.18
	3	Sharp xgc465x, XGA, 4500 Ansi Lumen, 4:3, Optiken 1,75 - 4.3
Leinwände:	1	AV Stumpfl Vario 32, 4:3, Bildmaß: 1,8 x 1,3m
	1	AV Stumpfl Vario 32, 16:9, Bildmaß: 4,5 x 2,6m
	1	Opera weiß, 11x5m, Füllend für Rückwand FFT Juta Saal
Videomischer:	1	Roland V-40HD
	2	Numark AVM02 (nur Composite Video Input)
	1	Numark AVM03 Vorschauereinheit

**Lichttechnik**

<i>Kategorie</i>	<i>Anzahl</i>	<i>Beschreibung</i>
Stellwerk:	1	grandMA3 Command wing inkl. 24" Touch
Dimmer:	30	ADB Dimmerkanäle 2,5kW
	30	LTT Dimmerkanäle 2kW
<b>Scheinwerfer:</b>		
<i>Fresnel</i>	12	Arri L10-C, Farbtemperatur 2.800 - 10.000K, RGBW
	20	Robert Juliat 310H, 1,2kW
<i>Planconvex</i>	20	Robert Juliat 310H, 1,2kW
	11	Strand Alto 2kW
<i>Profiler</i>	28	ETC Lustr+ S4 Zoom 25° - 50°, X7 Farbmischsystem
	12	Rober Juliat ZEP2 - 663SX2 VW 28° - 54°
	30	Strand Optique 1542, 15°-42°, 1,2kW
	4	Strand Toccata, 15-38°, 2,0kW
<i>Pars</i>	8	ETC Lustr+ D40 LED Studiopar 25° inkl. Wechesloptiken
	20	Par 64, CP 60/ 61/ 62
<i>Fluter</i>	8	Coemer, Teatro diluvio A 1000 1,0kW
	2	Stairville Wild Wash 648 LED RGB
<i>Fußrampen</i>	6	Robert Juliat Dalis 864
	20	Leuchtstoff 58W, dimmbar VIP 90, graues Kunststoffgehäuse
<b>Nebelmaschinen:</b>		
	1	Nebmaschine, Look Solutions, Viper NT
	1	Akkunebelmaschine, Look Solutions, Power Tiny
	1	Hazer, Look Solutions, Unique 2.1

**Tontechnik**

<i>Kategorie</i>	<i>Anzahl</i>	<i>Beschreibung</i>
FOH:	1	Digico SD9T inkl. D Rack Stagebox 32 Inpus/ 16 Outputs
PA:	2	EAW JF 100 Portal (R/L)
	2	EAW JF 100 1. Delay
	2	EAW JF 80 2. Delay
	2	Sub JBL JRX218 Portal (R/L)
	1	Taped Horn Sub 22-80Hz unter Zuschauertribüne
	2	Bühnenmonitor Electrovoice FM12
	4	Bühnenmonitor JBL JRX212
<b>Mikrofonie:</b>		
	8	Sennheiser EM 6000 Dante
	6	Sennheiser Handsender SKM 6000
	4	Sennheiser Taschensender SK 6000
	4	Sennheiser Headset SL 1-4BE
	4	Sennheiser Lavalier MKE 1-4
	4	DPA Lavalier SMK4060FM
	5	DPA Headset 4088-F
	8	Shure SM58
	6	Shure SM57
	2	Audio-Technica Pro37, Kleinmembran