

**FFT**

# Verbündet

# Euch!

#1



PROGRAMM

**09 / 2020****WIR SIND ZURÜCK!  
DAS FFT ÖFFNET SEINE TÜREN.**

**Wir gehen raus und versammeln uns auch wieder im Theater.** Wir haben uns lange nicht gesehen und wollen nicht so tun, als wäre nichts gewesen. Erinnerst Ihr Euch noch daran, dass es hieß, es könne nicht so weitergehen wie bisher? Und dann konnte es plötzlich nicht schnell genug gehen mit der Rückkehr zur „Normalität“. Zumindest an der Oberfläche. Doch der postpandemische Zweifel bleibt: Wo ist sie hin, die viel beschworene Solidarität? Wollten wir uns nicht verbünden? Nur wie?

**Was bedeutet es eigentlich, sich zu verbünden, Kompliz\*in zu sein, eine Allianz zu bilden?** Es heißt nicht, dass man dieselben Erfahrungen teilt, dieselben Rechte besitzt, derselben Community angehört. Du startest nicht von der Poleposition, Du bist Backgroundsänger\*in. Du kennst Deine Privilegien, die sich deutlich von denen Deiner Kompliz\*innen unterscheiden. Du leihst Deinem Gegenüber Deine Stimme, posaunist aber nicht am lautesten. Vielleicht heißt der erste Schritt ganz einfach: Verbünde Dich gegen Dich selbst! Wir fordern Euch auf: Hört auf Eure innere Stimme und auf die Stimmen der Anderen! Geht mit uns!

## GEHT MIT UNS!

**Willst Du mir mir gehen?** von Antje Pfundtner in Gesellschaft lädt ein zum Walk & Talk mit Künstler\*innen und anderen am Theater Beschäftigten. Deine Verabredung mit dem Theater der Zukunft!

Die irische Gruppe Pan Pan hat aus Samuel Becketts Hörstück **Cascando** ein phantastisches Sounderlebnis aus Stimme und Musik entwickelt, das Dich über Kopfhörer in einer Prozession durch die Stadt begleitet.

Marlin de Haan und ihr Team fragen in **Die Frau vom Meer**, warum wir uns nach der Fremde sehnen und was uns bleiben lässt.

Der **Boys Space** von The Agency ist ein Raum zwischen Bühne und Chat, in dem neue und alte Bilder von Männlichkeit verhandelt werden.

Keren Levis **Unmute** bringt mithilfe von Körpern, Raum und digitalen Sensoren aussterbende Sprachen zum Klingen. Mit diesem choreografischen Stück eröffnen wir unsere internationale Koproduktionsreihe **Who is speaking?**

## Tickets kaufen

Aufgrund der geltenden Hygienebestimmungen im Zuge der Corona-Pandemie sind Tickets nur im Online-Vorverkauf unter [fft-duesseldorf.de](http://fft-duesseldorf.de) und [fft-duesseldorf.reservix.de](http://fft-duesseldorf.reservix.de) erhältlich sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen. Reservierungen sind nicht möglich. Restkarten gibt es ggf. an der Abendkasse.

### FFT Juta

Kasernenstraße 6  
40213 Düsseldorf

### FFT Kammerspiele

Jahnstraße 3  
40215 Düsseldorf

### Planwerkstatt 378

Erkrather Straße 191  
40233 Düsseldorf

### Tickets

(0211) 876787-18  
[tickets@fft-duesseldorf.de](mailto:tickets@fft-duesseldorf.de)  
[fft-duesseldorf.de](http://fft-duesseldorf.de)

### Spielplan per Post

[marketing@fft-duesseldorf.de](mailto:marketing@fft-duesseldorf.de)

### Newsletter

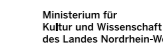
[presse@fft-duesseldorf.de](mailto:presse@fft-duesseldorf.de)

[fft-duesseldorf.de](http://fft-duesseldorf.de)

**Stadt als Fabrik** und **Boys Space** werden gefördert im Rahmen des Bündnisses internationaler Produktionshäuser von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien. **Unmute** wird gefördert durch die Kunststiftung NRW im Rahmen der Reihe **Who is speaking?** Das FFT wird gefördert durch die Landeshauptstadt Düsseldorf und das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen.

**Herausgeber** FFT Düsseldorf **Künstlerische Leitung, Geschäftsführung** Kathrin Tiedemann  
**Redaktion** Dramaturgie **Gestaltung** Das gute Ding UG

**Redaktionsschluss:** 10.7.2020, Aktualisierungen zum Programm sind zu finden unter [fft-duesseldorf.de](http://fft-duesseldorf.de)



# PROGRAMM

# 09

# 2020

VORLÄUFIGER  
SPIELPLAN

## Extra

JEDEN FREITAG

ab 3.7.  
17 + 18 Uhr

Antje Pfundtner in Gesellschaft

**WILLST DU MIT MIR GEHEN?**

FFT Kammerspiele

Walk & Talk

Antje Pfundtner in Gesellschaft

Fr 4.9.  
17 + 18 Uhr

**WILLST DU MIT MIR GEHEN?**

FFT Kammerspiele

Walk & Talk

Pan Pan

Di 8.9.  
20 Uhr

**CASCANDO**  
VON SAMUEL BECKETT

FFT Kammerspiele

Performance-Walk

Pan Pan

Mi 9.9.  
20 Uhr

**CASCANDO**  
VON SAMUEL BECKETT

FFT Kammerspiele

Performance-Walk

Christoph Twickel

Do 10.9.  
19 Uhr

**INVESTOR CITY**

EINE RECHERCHE ZUM STADTUMBAU  
IM RAHMEN VON STADT ALS FABRIK

Planwerkstatt 378

Videovortrag, Diskussion

Antje Pfundtner in Gesellschaft

Fr 11.9.  
17 + 18 Uhr

**WILLST DU MIT MIR GEHEN?**

FFT Kammerspiele

Walk & Talk

Pan Pan

Fr 11.9.  
20 Uhr

**CASCANDO**  
VON SAMUEL BECKETT

FFT Kammerspiele

Performance-Walk

Pan Pan

Sa 12.9.  
20 Uhr

**CASCANDO**  
VON SAMUEL BECKETT

FFT Kammerspiele

Performance-Walk

Antje Pfundtner in Gesellschaft

Fr 18.9.  
17 + 18 Uhr

**WILLST DU MIT MIR GEHEN?**

FFT Kammerspiele

Walk & Talk

The Agency

Fr 18.9.  
20 Uhr

**BOYS SPACE**

Online

Performance

Nils Pickert, Yana Thönnies, Arne Vogelgesang

Fr 18.9.

**„BOYZ\* IM NETZ –  
JUNG, MÄNNLICH, WÜTEND?“**

Online

Gespräch

The Agency

Sa 19.9.  
20 Uhr

**BOYS SPACE**

Online

Performance

Marlin de Haan & Team

Do 24.9.  
18 Uhr

**DIE FRAU VOM MEER**

Stadtraum – Treffpunkt wird bekannt gegeben

Performance

PREMIERE

Antje Pfundtner in Gesellschaft

Fr 25.9.  
17 + 18 Uhr

**WILLST DU MIT MIR GEHEN?**

FFT Kammerspiele

Walk & Talk

Marlin de Haan & Team

Fr 25.9.  
18 Uhr

**DIE FRAU VOM MEER**

Stadtraum – Treffpunkt wird bekannt gegeben

Performance

Keren Levi

Fr 25.9.  
20 Uhr

**UNMUTE**

FFT Juta

Performance

Marlin de Haan & Team

Sa 26.9.  
18 Uhr

**DIE FRAU VOM MEER**

Stadtraum – Treffpunkt wird bekannt gegeben

Performance

Keren Levi

Sa 26.9.  
20 Uhr

**UNMUTE**

FFT Juta

Performance

Marlin de Haan & Team

So 27.9.  
18 Uhr

**DIE FRAU VOM MEER**

Stadtraum – Treffpunkt wird bekannt gegeben

Performance

