



Praktikant*innen gesucht!

Regelmäßig hat das FFT (Forum Freies Theater) Praktikumsplätze für mindestens acht Wochen und in Vollzeit zu vergeben. Das FFT ist ein Produktions- und Präsentationsort für professionelles freies Theater. Ohne festes Schauspielensemble und mit über 300 Veranstaltungen pro Jahr steht das FFT für ein Programm an der Schnittstelle von Theater, Performance, Tanz, bildender Kunst und Musik. Das FFT arbeitet in regionalen, nationalen und internationalen Netzwerken. Im Rahmen seines Kombi-Praktikums bietet das FFT Einblick in die unterschiedlichen Arbeitsbereiche des Theaterbetriebs:

Künstlerisches Betriebsbüro (KBB)

Personal-, Raum- und Termindisposition, Künstlerbetreuung, Betreuung der Produktionsprozesse und Büroorganisation

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Erstellung der Presseunterlagen, Pflege und Aufbau der Kontakte zu Medien und JournalistInnen, Vorbereitung von Pressegesprächen, Betreuung der Social-Media-Kanäle

Marketing

Planung, Erstellung und Distribution des Werbematerials, u.a. Programmhefte, Postkarten, Flyer und Plakate zu einzelnen Produktionen, Anzeigen

Audience Development

Aufbau und Pflege der Kontakte zu Zuschauergruppen, Austausch mit Universitäten, zielgruppenspezifische Recherchen und Betreuung der Besuchergruppen vor Ort

Darüber hinaus bietet das Praktikum Einblick in die Programmdramaturgie eines freien Theaters. Eine Einbindung in hauseigene Produktionen ist nach Absprache möglich.

Vorraussetzungen

- Begeisterung für freies Theater
- Interesse, in alle Arbeitsbereiche hinter und auf der Bühne „hineinzuschnuppern“
- Eigeninitiative
- Zeitliche Flexibilität (inkl. Wochenende, Feiertage und abends)
- Improvisationstalent und Spontaneität
- Gelassenheit im Umgang mit unterschiedlichsten Menschen und Situationen

Interesse? Bewerbungen (inkl. Anschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse) an:

FFT Düsseldorf // Julia Lorenz // betriebsbuero@fft-duesseldorf.de