



Düsseldorf, den 10.9.2019

„Es gibt hammerviele Kammerspiele, aber nur ein FFT“ Produktionshaus feiert 20-jähriges Jubiläum mit über 250 Gästen

Am gestrigen Montag feierte das FFT Düsseldorf sein 20-jähriges Bestehen mit über 250 Gästen bei einem Jubiläumsempfang in den FFT Kammerspielen. Am 9. September 1999 eröffnete das Produktionshaus als Ort für die freien darstellenden Künste in Düsseldorf. Seither hat es sich nicht nur als wichtiges Zentrum für die Düsseldorfer Gruppen und als Ort für ein junges, neugieriges Publikum erwiesen, sondern auch als Knotenpunkt in überregionalen und internationalen Netzwerken.

Unter den Gratulanten befanden sich neben dem Kulturdezernenten Hans-Georg Lohe auch sein Vorgänger und ehemaliger Kulturstaatssekretär des Landes Nordrhein Westfalen, Hans-Heinrich Grosse-Brockhoff; außerdem Vertreter aus dem Düsseldorfer Kulturausschuss, zahlreiche Künstler und Kollegen, darunter Wilfried Schulz, der Intendant des Düsseldorfer Schauspielhauses, Bettina Masuch, die Intendantin des tanzhaus nrw, Ludger Schnieder, der Leiter des Theater im Pumpenhaus in Münster und Franziska Werner, die Leiterin der Sophiensäle in Berlin.

Oberbürgermeister Thomas Geisel bezeichnete in seinem Grußwort die Spielstätte, die das FFT 2021 im KAP1 beziehen wird, als „verspätetes Geburtstagsgeschenk, das diesem wunderbaren Theater noch mehr Strahlkraft verleihen wird.“ **Bettina Milz, Referatsleiterin Theater und Tanz im Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen**, verwies auf die zahlreichen Gruppen und Künstler*innen, die das FFT seit 1999 in ihrer Laufbahn aufgebaut und begleitet hat: „Es sind so viele, sie passen eigentlich gar nicht in 20 Jahre!“

Zur **Premiere** kam ein Kurzfilm, in dem das **aMuse collective** das FFT aus ungewöhnlicher Perspektive zeigte. Der Film mit dem Titel „Das FFT ist...“ ist ab sofort auf der Website des FFT zu sehen. Die Regisseurin und Performerin **Alice Ferl** und der Autor und Performer **Alexander Karschnia** führten durch das Programm. Beide sind mit ihren Kollektiven LUKAS UND (Düsseldorf) und andcompany&Co. (Berlin) regelmäßig zu Gast im FFT. Ferl stand bereits als Schülerin zum ersten Mal hier auf der Bühne. Den Brückenschlag zwischen jungen Generationen von Künstler*innen und Zuschauer*innen und langjährigen Wegbegleiter*innen schaffte eine Gesprächsrunde mit **Kulturamtsleiterin Marianne Schirge**, dem **Vorstandsvorsitzenden des Forum Freies Theater e.V., Jürgen Mühle**, und **Carena Schlewitt**, die als Dramaturgin den

FFT Düsseldorf
Jahnstraße 3
40215 Düsseldorf

Fon (0211) 87 67 87-0
Fax (0211) 87 67 87-27
info@fft-duesseldorf.de
www.fft-duesseldorf.de

Spielstätten
FFT Kammerspiele
Jahnstraße 3
40215 Düsseldorf

FFT Juta
Kasernenstraße 6
40213 Düsseldorf

**Künstlerische Leitung &
Geschäftsführung**
Kathrin Tiedemann

Bankverbindung
Deutsche Bank AG Düsseldorf
IBAN DE59 3007 0024 0230 3899 00
BIC DEUTDE33

Steuernr. 106 | 5744 | 1558
USt-ID. DE121 241 113
Vereinsregister-Nr. 6 399
Amtsgericht Düsseldorf

Vorsitzender Jürgen Mühle

Spielplan der Anfangsjahre mit dem inzwischen verstorbenen künstlerischen Leiter Niels Ewerbeck gestaltete und jetzt das Europäische Zentrum der Künste HELLERAU in Dresden leitet. „Dem Haus gelingt es immer wieder die Stadtgesellschaft einzubinden“, betonte Schirge die Bedeutung des FFT in der Stadt.

Für großen Beifall sorgte die Düsseldorfer Gruppe **half past selber schuld**, die musikalisch durch den Abend führte und alle Besucher*innen mit einem Ohrwurm nach Hause entsandte: „Es gibt hammerviele Kammerspiele, aber nur ein FFT!“

Bei Rückfragen wenden Sie sich telefonisch (0211-327210) oder per Mail (marketing@fft-duesseldorf.de) an Linda Kuhlen. Fotos der Veranstaltung können sie zur honorarfreien Verwendung auf unserer Webseite im Pressebereich herunterladen.

Kontakt

Linda Kuhlen | Tel.: (0211) 327210 | marketing@fft-duesseldorf.de