

FFT Jutta Saal 2. OG

Bühne

Gesamtgrundfläche: 137m²

Bühnentiefe: 12,34m (inkl. 3 Treppenstufen)
9,00m (ebene Fläche)

Bühnenbreite: 11,14m

Lichte Höhe auf Bühne: 5,00m

Bühnenboden: braunes Parkett

Zuschauerraum

8 m breit, 11 m tief

ansteigende Tribüne (30 cm Reihenanstieg) mit integriertem Aufgang von vorne (im rechten Drittel)

○ – Reihe ebenerdig, 9 ansteigende Reihen

Technik/Regie

offene Regie hinter der letzten Zuschauerreihe im Raumbreite
zusätzlich separater Leiteraufgang

Anlieferung

Haltemöglichkeit vor dem Rolltor hinter dem Gebäude (Grabenstrasse)

nur be- und entladen

Lastenaufzug:

Aufzughöhe: 2,70m

Aufzugtiefe: 3,25m

Aufzugbreite: 1,30m

größere Ausstattungsteile müssen durch das Haupttreppenhaus und Foyer getragen werden

Durchgangstüren: 1,05 m breit 2,04 m hoch

Ladetür Saal: 1,78 m breit 2,20 m hoch

Saaltüren: 0,91 m breit 1,96 m hoch

Beleuchtung

I. Mischpult:

ETC Congo Jr. mit Faderwing (40 Fader), Version 6

II. Dimmer:

ADB 36 Kreise à 2,5 kW

LLT 24 Kreise à 2 kW

III. Scheinwerfer:

04 x Strand Toccata 15/38, Irisblende	2 kW
08 x Strand Alto PC, Torblende	2 kW
24 x Strand Optique 15/42, Irisblende	1,2 kW
20 x Strand Cantata PC, Torblende	1,2 kW
06 x ARRI Spot Fresnell, Torblende	1 kW
08 x ADB THH 1002 JHF Fresnell, Torblende	1 kW
20 x Par 64	1 kW
06 x Strand Iris I Horizontfluter	1 kW
01 x ADB Gamma Verfolger	2 kW
30 x Leuchtstoff dimmbar VIP 90 Einzelgehäuse mit weißem Diffusor ,150 cm	

Beschallung

I. Mischpult:

Yamaha M 7 CL 48 digital

48 input/24 output/stereo out

II. Peripherie:

04 x dbx 2231 stereo Equalizer

01 x Denon DN 2100 F Doppel CD Player

III. Lautsprecher:

02 x EAW JF 100 (Portal li. und re.)

02 x EAW JF 80 (Center)

02 x Eigen SB 18 Subbass

04 x EAW JF 60 (Tribüne, Delay 1 und 2)

02 x Electro Voice 1202 ER Monitor

IV. Mikrofonie:

04 x Shure R Serie Funkempfänger, Handsender Beta 87, Taschensender mit Lavalier und Headset (DPA)

04 x Shure SM 58

04 x Shure SM 57
04 x Audio Technica AT 4041
04 x DI Box passiv

V. Multicore:

40 send
28 return

VI. Intercom:

01 x Clearcom Intercom Masterstation mit fünf Beltpacks

Video

03 x Sharp XG – C 460 LCD Projektor,4500 ANSI Lumen im Flugrahmen
01 x Sharp Teleobjektiv AN-C27MZ
01 x Sharp Weitwinkelobjektiv AN-C12MZ
03 x Blacky ,externer Shutter,DMX
01 x Numark AVM 02 Videomischer
4 inputs composite und S – Video,2 outputs composite und S – Video
01 x Numark VM 03 Vorschauereinheit 3fach
02 x Numark VJ 01 pitchbarer DVD Player mit integriertem Monitor

Bühnentechnik

I. Züge:

02 x Saalzug fest montiert
01 x Stahlgitter über gesamter Spielfläche 5 m hoch
01 x Stahlgitter an Seitenwänden, sowie Ausleger

III. Ausstattung:

Bühnenaushang Molton schwarz (Kabinett oder 5 Gassenbühne)
Tanzteppich schwarz,grau und weiß
01 x Ibach Klavier schwarz
01 x Opera 11 x 5 m milchig weiß Auf -und Rückpro (Saalbreite,Deckenhoch)
01 x Videoleinwand 6 x 4 m im Rahmen,milchig weiß,Auf- und Rückpro
12 x Büttec Steckfußpodest 2 x 1 m